

Taller de Comunicación

PERIODISMO MÓVIL de cercanía y proximidad



Levántate y sal a grabar

Taller práctico (con las manos en la masa) para aprender a informar desde la calle con un equipo de Periodismo Móvil

MUCHOS JOVENES ESTÁN ATORNILLADOS A SU SILLÓN ERGONÓMICO DE YOUTUBER... ES HORA DE SACARLES A LA CALLE Y ENSEÑARLES QUE HAY UN MUNDO AHÍ FUERA, UN MUNDO QUE NECESITA QUE LE PONGAN UN MICRÓFONO. QUE MERECE SER ESCUCHADO.

LOS ALUMNOS PODRÁN GENERAR ASÍ UN ARCHIVO ÚNICO DE LA CIUDAD O COMUNIDAD.

1

ÉTICA

No olvidar nunca la ética periodística aunque grabes con un móvil

2

VERSATILIDAD

Grabar en todo tipo de circunstancias

3

TALENTO

Deja tu huella en cada reportaje, no preguntes lo que pregunta todo el mundo



INMEDIATEZ

Vídeos cortos para subir en seguida a RRSS

FLEXIBILIDAD

Con un equipo ligero puedes llegar a los lugares más recónditos



CALIDAD

Puedes grabar en 8K aunque con 4K vas más que sobrado



PRÁCTICAS EN LA CALLE, COMO LA VIDA MISMA

OUTLINE DEL TALLER:

- 1- ¿Qué es el Periodismo Móvil?
- 2-Cómo producir una cobertura informativa
- 3-Diferentes tipo de cobertura
- 4-Cómo enfocar la noticia. Qué grado de guion y qué grado de “déjate llevar por lo que encuentres”.
- 5-Cómo grabar correctamente. La importancia del audio y de la luz. No siempre es de día y el sol gira a tu favor.

EL TALLER SE PODRÍA IMPARTIR EN INGLÉS ;)

- 6- La importancia de una edición efectiva
- 7-Cómo conseguir tu propio sello como reportero



CREACIÓN DE UNA WEB PARA COLGAR TODO LOS REPORTAJES DEL TALLER

EL PROYECTO FINAL SERÁ LA REALIZACIÓN DE UN DOCUMENTAL CON EL MEJOR MATERIAL GRABADO

SE INCLUIRÁ UN MAKING OF

Utilizaremos el aula para para poner en común ideas y proyectos pero sobre todo para analizar todo lo grabado fuera de ella.

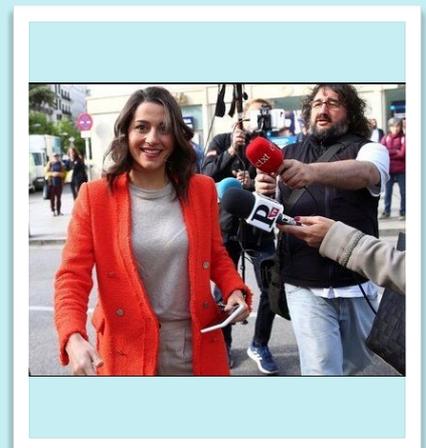
Al final sabrás grabar, enfocar, encuadrar y preguntar sin que se note que estás sola/ solo ante el peligro ;)

¿POR QUÉ WILLY VELETA?

Willy lleva más de 25 años como reportero en Estados Unidos y en España. En nuestro país ha trabajado informando sobre la actualidad para todos los canales privados de TV, desde Antena 3 a Telecinco pasando por LaSexta y Canal Plus.

En los últimos siete años Willy ha sido pionero en España con su iPhone y sus aparejos (micro de mano, antorchas...) cubriendo el Congreso y todo lo que se moviera alrededor de la actualidad.

HA SIDO FORMADOR EN PERIODISMO MÓVIL EN ATRESMEDIA DURANTE LOS ÚLTIMOS 4 AÑOS



PRESUPUESTO

MÍNIMO 2 DÍAS

4 HORAS MAÑANA + 4 HORAS TARDE

EL TALLER INCLUYE LA OBLIGACIÓN DE GRABAR SITUACIONES REALES EN LA CALLE (Eventos, encuestas, presentaciones...)

PRECIO X DÍA: 640€ (COMIDA, HOSPEDAJE Y GASOLINA/TRANSPORTE APARTE)

NECESIDADES: AULA CON PROYECTOR Y DISPOSICIÓN DE ALUMNOS EN FORMA DE "U"

LA EDICIÓN DEL DOCUMENTAL SOBRE EL TALLER LA FINALIZARÁ EL FORMADOR Y SERÁ ENTREGADA A LOS ALUMNOS EN UNA SEMANA.